从珈百列圣训看伊斯兰学科体系的主干内涵

[文章编号] 1001－5558(2009)02－0099－09

● 马效佩

[摘要] 圣训与伊斯兰学科体系关系的研究在汉语文献中是一个空白领域，学界几乎没有涉及此问题。本文以珈百列圣训中阐明的“伊斯兰”、“伊玛尼”和“伊哈萨尼”三个伊斯兰教的内在向度以及伊斯兰教的历史观为切入点，揭示了伊斯兰教学科体系中的三大主干学科“菲格海”法学、“凯拉姆”教义学和“泰算悟夫”苏菲行知的内在关系，从而得出结论：伊斯兰学科体系的主干内涵就是珈百列圣训在伊斯兰教学科发展过程中的自然延伸，是伊斯兰教学科体系发展的必然结果。

[关键词] 珈百列圣训；伊斯兰学科；主干内涵

[中图分类号] B920 [文献标识码] A

珈百列圣训在伊斯兰教经典文献中的位置

伊斯兰教就其本质特性而言，它既不像犹太教那样的民族性法典，也不像基督教那样专注于博爱精神的传播，更不像佛教那样看破红尘、陶醉于静修成佛，它也不像儒教那样把明德、新民、至善作为其着重点而对灵魂归宿不闻不问，它是一个面向全人类的普世性宗教，它要照顾到人类生活从今世到后世，从物质到精神，从内在人格修养到外在伦理规范，从肉体健康到灵魂完美，从认知方式到精神境界，从信仰仪式到生活方式，从个人到家庭，从家庭到社会，从法律到道德，从经济到政治，甚至对未来的预言等这一切与一个完善宗教相关联的问题。

虽然《古兰经》和圣训对这一切都做了详细的论述和解答，但是，面对这浩瀚如海的经文，还需要提纲挈领的总结性指点，以便每一个人都能根据它轻而易举地理解和抓住这个宗教的纲。《穆斯林圣训集》记载了这样一个故事：有一天，大天神珈百列以一个人的形象降临麦地那城，当穆圣正与他的门弟子在一起

* 本文系 2005 年国家社科基金一般项目“圣训研究”(项目批准号：05BZJ008)的阶段性成果之一。

?1994-2015 China Academic Journal Electronic Publishing House. All rights reserved. http://www.cnki.net

时，圣人与大天神的对话以最简略的框架高度概括了伊斯兰教的主旨。记载这一事件的圣训被称为珈百列圣训。以下便是它的全文汉译：

据圣门弟子欧麦尔。本。罕塔布传述说：有一天，我们正与真主的钦差大圣（愿主赞颂他并向他祝安）在一起时，突然有一位穿着异常洁白的衣服，蓄着黑发的人来到我们跟前。他的身上看不到旅行的迹象，我们中也没有任何人认识他。他径直跪到圣人面前，把自己的双膝并到圣人的双膝跟前，把他的双手放到了自己的两个大腿面上，接着，他就说："穆罕默德啊！请您告诉我什么是伊斯兰。"

真主的钦差大圣就说："伊斯兰就是：你要作证除真主外别无一个应受崇拜的主宰，并作证穆罕默德就是真主的钦差；你要立站拜功；你要交纳天课；你要封斋月的斋；如果你有能力上路的话就要朝觐天房。"他说："您说的对。"

欧麦尔说："我们都对他感到奇怪：他自己在请教于圣人，并且自己在证实着他。"接着，他又说："那么，请您告诉我什么是'伊玛尼'（译为信仰）？"

圣人回答："那就是你要信仰真主和他的众天神；他的一切经典；他的一切钦差圣人；末日。你还得信仰好歹的前定。"

他说："您说的对。"

然后，他又说："那么，请您告诉我什么是'伊哈萨尼'（译为完美的境界或尽善尽美）？"

圣人回答："那就是你要侍奉真主，好似你亲眼看见他一样。如果你还没有达到看见他（的境界），那么，（你就应当确信）他的确是注视着你的。"

他说："好吧，请您告诉我（世界）末日在何时降临？"圣人回答："关于那件事，被询问的人并不比询问者更知悉。"

他说："那么，就请您告诉我它的迹象，好吗？"

圣人回答："婢女要生下她的女主人，而且你将看见无鞋可穿、无衣可着、贫困潦倒的牧羊人要竞相修建高楼大厦。"

欧麦尔说，过了一会儿，那个人就走了，我呆在那里坐了好一会儿，然后圣人对我说："哎！欧麦尔，你知道这个询问者是谁吗？"我说："真主和他的钦差大圣最明白。"圣人说："他就是珈百列大天神，他降临你们就是要把你们的宗教传授给你们。"①

珈百列圣训历来就占据着重要的位置，受到学者们的高度重视。《穆斯林圣训集》最著名的注释者，圣训学家伊玛目脑威在解释这段圣训的重大意义时说："这段圣训说明：伊斯兰、伊玛尼和伊哈萨尼合起来才称为宗教。你应该知道：这段圣训中汇集了种种知识、智慧、礼节和妙义。诚然，它就是伊斯兰教的根本。"②

圣训学家伊本。热哲布在总结这段圣训对伊斯兰教整个宗教概念的界定以及构建伊斯兰教各门主干学科的框架的作用时说："所有的学科和知识均发源于这段圣训并归属于其门下。伊斯兰教诸学派的所有学者所谈论的学科无不出自这段圣训所蕴含的概括性和细则性知识。法学家所谈论的关于拜主礼仪的教法就属于伊斯兰层面的范畴……那些谈论信仰原则的教义学家所谈论的两个作证言以及信真主、信天神、信经典、信列圣、信末日和信前定就属于伊玛尼这个层面……而那些谈论真知和品格修养的人士则就是站在伊哈萨尼这个视角上来谈论怕主、爱主、信托、知足和忍耐等境界的。由此可知，穆斯林诸学派所谈论的一切天启知识都浓缩于这段圣训，都可以归类到这里。"③

珈百列圣训虽然只有几句短短的对话，却对伊斯兰文化产生了极其深远的重大意义。它不但包含了对伊斯兰教的全面解说，是认识伊斯兰教最简捷的途径，而且展示了伊斯兰文化在后来历史中的发展指

① 《穆斯林圣训集》记载.

② 伊玛目脑威.穆斯林圣训集注释[M].贝鲁特思想出版社，1972.160.

③ 伊本。热哲布.学科与智慧大全——五十段综合圣训注释[M].贝鲁特使命出版局，1991.53.

?1994-2015 China Academic Journal Electronic Publishing House. All rights reserved. http://www.cnki.net

向，伊斯兰文化的学科体系都是在它的规范下诞生的。甚至可以毫不过分地说，它就是伊斯兰文化的一个原型，伊斯兰文化就是按这个原型发展而来的。它主要包含了三个概念和一个观念，前三个概念“伊斯兰”、“伊玛尼”和“伊哈萨尼”构成了后来产生的三大主干伊斯兰学科体系——“菲格海”法学、“凯拉姆”教义学和苏菲修行之道，后一个观念是对前三个概念的补充说明，旨在解明伊斯兰教的历史观。

伊斯兰教的第一个内在向度——伊斯兰

珈百列圣训指明伊斯兰教的第一个内在向度就是伊斯兰。伊斯兰这个阿拉伯语词的最基本意义就是服从、顺从，而其词根则是“塞俩目”——和平，也就是说伊斯兰就是一个人通过顺从真主而得到的一种内在和外在的和平，内在的和平包括了个人内心、灵魂、理智、身体的和平状态，而外在的和平则包括个人在家庭之内、亲属之间、朋友之中、社会之上以及与精神世界的各种存在如天使、精灵和亡灵之间得到的和平状态。获得这种和平状态的具体途径就是穆斯林一般所说的念、礼、斋、课、朝五功，它们也就是珈百列圣训所阐明的伊斯兰教的第一个内在向度：

伊斯兰就是：你要作证除真主外别无一个应受崇拜的主宰，并作证穆罕默德就是真主的钦差圣人；你要立站拜功；你要交纳天课；你要封“热麦丹”月的斋；如果你有能力上路的话就要朝觐天房。

我们在这里简要介绍一下五功的具体含义：

1 念：就是说要用口舌作证“万物非主，惟有真主”，还要作证“穆罕默德，主之钦差。”它由两个部分组成：在承认真主为自己的最高主宰的同时，也要承认穆罕默德为真主的特选钦差。两者是一个统一真理的两个方面，缺一不可。真主是一切的本原和归宿，是宇宙的创造者和拥有者，是今生和后世的支配者，但由于真主本质上所具有的无限性和绝对性，一个凡人是无法仅凭自己的有限能力去直接认识他、与他沟通的，所以，真主出于对人的慈爱和关怀而给他们派遣了一个来自他们自身之中而非常熟悉的人，像一道连接精神世界与世俗世界的光，让他肩负起一项神圣而艰巨的使命：引领道的起源和归宿，解明教的信条和礼仪。念，就是伊斯兰的第一功，它告诉世人：绝对而无限的真主虽然是无形无像、超越时空的主宰，但是，人不可失望，作为仆民的人是可以与真主互通的，这里的媒介就是至圣穆罕默德。它还告诉我们，至圣穆罕默德虽然生活在这个世界上，外形与他人一样，但他的内在与凡人不一样，他既不是神，也不是凡人，他负有特殊的使命，是人极，是真理的显现，是一座连接精神世界与世俗世界的不可或缺的桥梁。

2 礼：礼拜是伊斯兰教最主要的祈祷仪式，它不仅是在赞颂真主，向真主祈祷今后两世的吉庆，它也包括了赞美至圣穆罕默德和易卜拉欣大圣及其家属，还涵盖了为先辈的清廉之人、为自己的亲人、为全体穆斯林祈祷等一系列内容。为了达到伊斯兰教所期望的内在和外在的和平状态，一个穆斯林还承担着一项与时间紧密联系在一起的、需要一日五次身体力行的、按照一套严格的礼仪程序去履行的功课，凭借它去修身养性、涤除罪恶、接近真主，这就是礼拜。它是伊斯兰教第一个向度的第二功。它对礼拜者的要求十分严格，不但要求心静，而且还要求身净、着装净、场所净、用水净等一系列外在条件，同时也规定了一整套内在仪式，最主要的四点为：立站、鞠躬、叩头和静坐。这四点依次象征着做礼拜的人代表人类、动物、植物和静物崇拜真主、感赞真主、赞美一切美好的人和事，祈求今后两世的幸福。

3 斋：即斋戒，就是禁吃、禁喝、禁男女房事。本来，在任何时间享用合法的美食清饮、陪伴自己的妻子对一个穆斯林来说不但是合法的，而且还是取悦于真主的途径之一。但是，在伊斯兰教历的九月整整一个月内，从凌晨东方破晓起一直到太阳落山为止，这一切都被禁止。其目的就是让身体进入一个相对的休眠状态，把个人从食色之欲中解脱出来，在一个月的时间内力所能及地集中精力除欲望、弃恶习，涤罪恶、获饶赦，效法圣贤、向往本真、接近真主，获得精神的升华，这就是被称为斋戒的伊斯兰第一向度的第三功。斋戒分为身斋和心斋。所谓身斋就是禁吃喝、禁房事，而心斋的要求就更高了：时刻赞念真主、不忘圣贤，杜绝身心口舌的一切杂念和恶行。用“非礼勿视、非礼勿言、非礼勿听、非礼勿动”的教法最高理想要求自己，进入欲断、身静、心悟、思清的忘我境界。圣训说：“谁没有放弃谎言和伪证，那么，他放弃吃喝对真主来说是毫无必要的。”①只有身斋和心斋的合一，才是最高层次的斋戒，才是真正为主圣所喜悦的斋戒。

① 《布哈里圣训集》记载.

?1994-2015 China Academic Journal Electronic Publishing House. All rights reserved. http://www.cnki.net

4 课: 即天课, 意为财产中的课金。伊斯兰教是一个特别重视清洁观念的宗教, 它不但要求一个穆斯林做一个内清外洁的人, 即思想、心灵和灵魂清洁, 着装、饮食和居所清洁, 而且它还要求一个穆斯林的财产收入和支出都要清洁, 也就是说以不道德和不合法的手段和途径挣得的财产都是受严格禁止的, 而且, 即就是一个人的合法所得也不可在交纳天课以前被认为是清洁的。天课就好像是洗大小净的清洁的水, 能涤净合法所得的财产, 使之在宗教意义上变得清洁合法。天课的宗教术语意义就是抽出一定比例的钱财, 捐献出来, 花费在真主的道路上, 施散给穷人和有需求的人, 使自己的钱财清洁。这就是作为伊斯兰教第一向度第四功的课功。这一功具体体现着伊斯兰教不但关注个人的修养, 出散天课可以铲除人性中的自私与贪财, 而且还关注社会、关注公益事业, 因为它把缴纳天课定为每一个穆斯林应尽的天命之一, 说明伊斯兰教不仅是个人的私事, 而且也是社会的公义。一般来说, 每一个穆斯林男女, 在每年斋月之前, 对自己的财产要做一次年度估算, 除掉生活必需品, 如果其纯结余至少还有 85 克黄金的价值, 那么, 天课就对他成为一项必尽的义务, 他要以纯结余资金总额的百分之二点五为比例缴纳天课, 施舍出去。出散天课应该按比较轻重缓急, 由近及远的方式来进行。

5 朝: 即朝觐, 意为一心一意朝向真主, 觐见真主的天房。朝觐自古以来就是阿拉伯人的一个大型宗教仪式盛会, 它是由易卜拉欣大圣亲自开创的, 它的仪式内容虽然在不同的时代有所损益, 但穆圣在制定朝觐的最终仪式时确保了易卜拉欣开创的基本内容。伊斯兰教把朝觐定为其第一个内在向度的第五功, 至少包含以下几点意义: 一, 表明伊斯兰教就是对历史上往圣古道的继承和发扬, 而不是在建立一个没有历史渊源的崭新宗教。二, 在让穆斯林拥有一个内心信仰和崇拜的主宰的同时, 使他们的整个人生也有终极意义上的朝向, 用毕生的精力去完成一生一次的返璞归真的精神之旅。三, 朝觐大典具体象征着伊斯兰教所追求的人类一体的普世意义和人类平等的精神渴望, 虽然这样的理想在现实中难以实现, 却可以在一个有限的空间中, 在一个短暂的时间段内树立起一个模型, 让来自世界各地区、各民族、各国家, 不同肤色、不同语言的人们体验这样的“平天下”理想。教法规定: 并不是所有的穆斯林都得无条件履行这项功课, 朝觐者须具备下列条件: 一, 身体状况良好; 二, 有足够的财力支付旅行所需; 三, 旅途安全。在具备上述条件的情况下, 每个穆斯林在其一生中至少朝觐一次。

从文化意义上讲, 正是伊斯兰教的第一个内在向度促成了日后伊斯兰教学科体系的一个重要的组成成分“菲格海”法学的形成, “沙里亚”教法实际上就是在这个概念基础上建立起来的。从表面来看, 第一个内在向度所讲的只是五件宗教功修, 但实际上, 它也涵盖了穆斯林的衣食住行、家庭生活、人际关系、社会生活、经济生活、政治生活等所有与人的活动有关的一切。举例来说, 这里讲的礼拜所涉及的问题不仅仅是单纯的礼拜问题, 它涉及到了礼拜的主体——人的一切问题: 一个穆斯林该如何安排自己的衣食住行以及个人、家庭、社会、经济和政治生活, 才能使自己的宗教功修真正有效? 什么对他来说是合法的, 什么对他来说是非法的? 符合教法要求的生活自然就变成了宗教功修有效的必要条件。例如, 如果一个人用抢夺、贪污、诈骗、偷盗、高利贷等非法手段得来的钱财去朝觐, 那么, 毫无疑问, 他的朝觐是无效的。因此, 合法的收入与支出也就成了“菲格海”法学的诸多问题之一。

建立在第一向度之上的“菲格海”法学在其发展过程中形成了两大流派: 第一个流派为正统逊尼派法学, 它有四个学派分支: 哈奈菲学派、沙菲仪学派、马立克学派和罕百里学派; 第二个流派为什叶派法学, 主要有十二伊玛目派和七伊玛目派两个分支学派。“菲格海”法学在伊斯兰文化中占有极其重要的位置, 是伊斯兰教学科体系中最基本, 也是最重要的一门学科, 在历史上发挥了组织穆斯林个人、家庭、社会、经济生活方面的重要作用, 甚至直到今天, 它仍然主导着穆斯林国家的宗教和政治生活。

伊斯兰教的第二个内在向度——伊玛尼

珈百列圣训指明伊斯兰教的第二个内在向度就是伊玛尼。伊玛尼这个阿拉伯语词的最基本意义就是信仰、信奉, 而其词根则是“艾穆努”——安宁和宁静, 也就说伊玛尼就是一个穆斯林通过信仰真主以及真

?1994-2015 China Academic Journal Electronic Publishing House. All rights reserved. http://www.cnki.net

主为一个完美的信仰体系而规定的其他信仰条款而获得的一种内在和外在的安宁和宁静，内在的安宁和宁静包括了个人心灵因坚定的信仰产生的一种气度、一种安详，一种随遇而安、一种在万千世态的变化中见证到永恒归宿的状态，而外在的安宁和宁静则包括用这种超脱的心境去对待周围的一切，让这种安宁之气也波及他人，正如穆圣的圣训所讲："一个有伊玛尼的人，就是全人类都从他上得到安宁的人。"①获得这种安宁和宁静心态的具体途径就是穆斯林一般所说的信真主、信天神、信经典、信圣人、信末日、信前定"六大信仰"，它们也就是珈百列圣训所阐明的伊斯兰教的第二个内在向度：

接着，他又说："那么，请您告诉我什么是'伊玛尼'？"

圣人回答："那就是你要信仰真主和他的众天神；他的一切经典；他的一切钦差圣人；末日。你还得信仰好歹的前定。"

我们在这里简要介绍一下六大信仰的的具体含义：

1 信真主：阿拉伯语称主宰为安拉，真主一词是安拉的汉译。人们常常会问真主到底存在不存在这样一个问题，但实际上，问题的实质在于真主是谁。伊斯兰教主张，真主不是一个高高在上的有形象的喜怒无常的天神，也不是一个泥塑或铜雕的供奉在庙堂之上的偶像，也不是以人的形象出现的某个神的化身，也不是一个人修成的仙佛，更不是一个历史上的大人物或自然现象的化身，更不是灵魂或图腾崇拜的对象，更不是阿拉伯民族的一个部落保护神。伊斯兰教认为：真主是无形象、无方所、不受时空限制的无限存在者，是终极真理，是绝对实在，是宇宙存在所依赖的中心，不可以用世间任何存在物——包括物象的、理性的和精神的——来描述真主，真主的本体是不可以用任何形象和事物比拟的。那么，伊斯兰教是不是在说真主是绝对、无限的存在，是无法认识的呢？不是，如果真主的本体因绝对、无限而无法认识的话，那么他是有一些可以供人们去认识、接近的德性的，他的主要德性有独一、无始、无终、永恒、万能、创造、全知、全听、能言、仁慈、公正、有意志、包罗万象、清净无染等，人可以通过在万事万物中去观察并参悟真主显示出的德性而认识真主，最终因获得了对最高真理的认识而进入内心宁静的人生境界和生命哲理。然而，要达到这样高层次的认知，信仰是第一步，是观察和参悟的基础。所以，"伊玛尼"的第一个条款就自然成了信真主。

2 信天神：在伊斯兰教看来，天神和人类一样都是真主的被造物，他们是真主的使臣，是从光上造化而来的纯精神存在，没有缺陷，不分男女，不思饮食。他们数目庞多，无以计数，各司其职，代理真主管理世界上的各种事物。他们之间没有矛盾和战争，他们没有欲望，所以也就没有罪过可言。所以，伊斯兰教的天神世界是一个和谐、安宁的世界，既不像有些宗教中有善神和恶神之间的斗争，也不像有些宗教中的天神都是人间人物死后的化身。他们是真主的媒介和工具，真主用他们来实现自己的目的，用他们来管理天地间的一切。众天神的领袖名叫珈百列，其职责是把天启经典奉送给列圣。天神与人类保持着一种和平的关系，他们为人类祝福，替人类向真主求饶。信天神就是要信仰他们的存在，效法他们的纯洁榜样去一心一意地崇拜真主，敬重他们。伊斯兰教认为，天神虽然有很高的品级，但他们与人类一样同为宇宙最高主宰——安拉的仆民，没有必要去崇拜他们。对天神的信仰是"伊玛尼"的一个必要内容，也是一个人达到内心安宁和宁静的一个必要条件。对天神的信仰意味着人类在这个宇宙中不是孤独的，人类有自己的纯洁、光明而尽职的邻居为伴。

3 信经典：伊斯兰教认为，真主创造了人类，但并没有抛弃人类，他出于爱而创造人类，同样，他也出于爱而引导人类。但是，作为无限而绝对的真理，真主不可能亲自到这个世界上引导人，他引导人类的具体方法就是派遣圣人。然而，圣人虽然具有崇高的品级和特殊的能力，但他与常人一样，寿命是有限的。那么，那些诞生在圣人辞世之后而无缘与圣人见面的人怎么办呢？他们何以获得正道呢？真主给他自己派遣的圣人赐予了经典，作为传世的教诲，让人们在圣人之后也有一个遵循正道的依据。真主给历史上许多

① 《伊本·马哲圣训集》，《艾哈麦德圣训集》记载。

?1994-2015 China Academic Journal Electronic Publishing House. All rights reserved. http://www.cnki.net

大圣人降示了经典，其中，被《古兰经》所记载的有：降示给易卜拉欣（亚伯拉罕）的《苏呼夫》、降示给穆萨（摩西）的《讨拉特》、降示给尔撒（耶稣）的《引支勒》等。《古兰经》是降示给穆圣的经典，是真主降示给人类的最后一部经典，其后不会再有天启经典降示给任何人。一个穆斯林被要求去信仰的经典不仅仅是《古兰经》，而是所有天启经典，从信仰原则上来说，一个穆斯林应该对所有天启经典予以尊重和敬仰。

4 信圣人：这里的圣人是指“热苏隆”（意为钦差）而言的。按《古兰经》的原则，真主给每一个民族差遣了圣人，真主也不会在差遣圣人之前惩罚任何一个民众。圣人的数目非常多，分布在不同的时代、地区和民族中。圣训作为对《古兰经》天启的补充和解释，讲得则更为详细，按圣训记载，钦圣有三百一十三位，列圣则多至十二万四千多位。在伊斯兰教看来，圣人既不是天神，也不是真主的化身，而是一个个实实在在的人，从肉体和外在来论，他们属于人类，然而，从灵魂和精神意义来讲，他们是宇宙的精华，人品的极致，美德的化身，完人的领袖，真主的至爱，人类的典范，后世的说情者。他们具有特殊的内在构造和能力，可以从天神那里接受启示，可以观看到凡人的肉眼所看不到的天国奇景，起着真主与人类之间的媒介和桥梁的作用，没有他们，正道就不会被阐明，没有他们，天启经典就不会被降示，人类就会处于黑暗和愚昧之中。列圣所传的“教”虽有不同之处，但他们的“道”是一个，同出一源，一脉相承。因此，伊斯兰教要求穆斯林尊重和信仰真主派遣的每一位圣人，不分彼此，不加歧视。不过，列圣之间就使命的针对性和时空性来看，还是有着一些差别的。穆圣是最后一位钦差大圣，他的使命是针对全人类的，是面向未来任何时代的，具有普世性意义，因此，穆斯林称呼穆圣是“封印万圣”的至圣。把信仰历史上的一切圣人作为“伊玛尼”的一个条款，一方面使穆斯林心胸宽广，放眼人类，摆脱狭隘的宗派主义；另一方面使穆斯林从不同的宗教和文化现象中认识到真主的仁慈和大德。

5 信末日：末日也被称作后世、大限等。这个世界有一个开始，有一个过程，自然也就有一个完结，完结就是世界的毁灭，世界的毁灭就是大限来临。《古兰经》和圣训虽然没有对世界末日给出一个具体的时间，却描绘了末日来临之前的征兆：信仰失落、道德败坏、秩序混乱、是非颠倒、人性泯灭、家庭破裂、社会失衡、物欲横流、金钱至上、战争不断、天灾人祸滚滚而来等。大限来临时，真主要毁灭世界上的一切，包括所有的天神、精灵和人类。然后，真主要集合古往今来所有的人进行空前的总审判，届时，全人类都将从各自的坟墓中出来，接受各自行为的审判。行为善者，进入天堂享受永久的幸福；行为恶者，打入火狱，接受自己罪恶的报应。根据《古兰经》和圣训的教诲，天堂里虽然有种种恩典，但天堂里最大的恩典就是晋见真主，像十五的月亮那样完美地面见真主，倾听穆圣用令人长时间陶醉的销魂音律诵读《古兰经》。火狱是赎罪之地，罪过一旦赎完，就可以进入天堂。对后世的信仰，给穆斯林的文化人格注入了一剂精神上的强心针。一方面，给他一个希望，一个超脱的眼界——今世是一个受考验之地，一切耕耘的结果不一定就要在今世收获，今世的苦难是暂时的，善人在后世的永久幸福才是真实的——这样，面对今世的邪恶现象，他就不会失去信心；另一方面，给他敲响了警钟，让他认识到人是要对自己的一切行为负责的，有些罪犯可以在今世逃脱世俗的惩罚，但后世的报应是任何人无法逃避的，这样，他就会时刻警惕自己的行为，敬畏真主的天命，避免损人利己、伤天害理，遵照真主的法度和道义的准则去度过有意义的一生。

6 信前定：所谓前定就是说世界上的一切都是由真主在规划宇宙之创造和演变之时早就预订、设计好了的，就像一个工程师在修建一座大厦之前早就在自己的心目之中和图纸之上设计好了它的图案一样。前定是真主的全知和全能等德行的本质要求，也是真主作为宇宙的创造主和支配主的意志的具体体现。从真主创造世界的全局看来，这个世界是美好的，但是，由于人是有限的，其观察和认识事物的角度也是有限的，在他看来，这个世界上有很多事物并不是美好的，甚至是邪恶的。因此，“伊玛尼”就要求一个穆斯林信仰：不管其自身之内和自身之外发生任何事情，一切都是真主的安排、规划和限定，是真主在创造世界之时就预订好了的。一个穆斯林应该欣然接受真主的安排和定夺——不论在他自己看来是好的果实，还是歹的结局，不论是幸福的甜蜜，还是苦难的考验，都要以“伊玛尼”信仰的宁静和安详心态去对待。然而，这并不是在说伊斯兰教的信仰体系中有宿命论之嫌。信前定只是一个信仰观念，它帮助穆斯林去认识宇宙这个大世界和人这个小世界的广阔深奥的智慧，让他们不要以一己之自我为一切的中心，要承认个人的有

?1994-2015 China Academic Journal Electronic Publishing House. All rights reserved. http://www.cnki.net

限性和世界的局限性。伊斯兰教在信仰上要求一个穆斯林信仰前定的同时，也给他在行为方面规定了一系列的个人、家庭和社会义务，命令他去完成，甚至包括在受到侵害时拿起武器去战斗，而不是因信前定而放弃去奋斗、去努力的宗教义务。信前定要求一个穆斯林去奋斗，但不要因外在条件的不充分而达不到效果时产生气馁、悲观和失望。对前定的信仰使人胜时不自傲、败时不自弃，使人摆脱妄自尊大、目空一切、耿耿于怀、怨天尤人的坏习气，成就一种豁达的气概，一种自知的气度。

从文化意义上讲，正是伊斯兰教的第二个内在向度促成了日后伊斯兰教学科体系的另一个重要的组成成分"凯拉姆"教义学或信仰学以及伊斯兰哲学的形成，"凯拉姆"教义学或信仰学实际上就是在这个概念基础上建立起来的。从表面来看，第二个内在向度所讲的只是六大信仰条款，貌似教条，但实际上，它涵盖了与穆斯林的信仰体系有关的认识论、生命观、世界观、宇宙论、哲学观等等所有与人的认知方式、思维活动有关的一切。举例来说，这里所讲的信圣人所涉及的问题不仅仅是单纯的相信穆罕默德的圣品，它还涉及了人类历史上一切圣人的问题，这里的圣人在阿拉伯语中用的是复数名词，指历史上所有的圣人。一个穆斯林被要求去信仰这样一个事实：真主在历史上给不同时代、地域、民族的人群差遣了不同的圣人，去肩负引导众人走正道的使命。正是由于这个原因，穆斯林对各个文化和民族中的圣贤都非常尊重，决不会对他们有所不敬，更不会在任何情况下去侮辱被任何一个民族尊敬的圣贤。这些问题都成了教义学研究的对象和范畴。此外，教义学也直接引发了伊斯兰哲学的建立，伊斯兰哲学是在研究希腊哲学并在信仰学的指导下对希腊哲学进行继承和发扬的过程中产生的。它培育了许多世界级的大哲学家，如法拉比、阿维森纳(即伊本·西那)、阿维罗伊(即伊本·卢仕德)等，为后来西方文艺复兴和启蒙运动奠定了基础。

建立在第二向度之上的"凯拉姆"教义学或信仰学在其发展过程中形成了两大流派：第一个流派为艾什阿里学派，它的影响主要在伊斯兰世界的西方；第二个流派为玛吐瑞迪学派，其影响主要在伊斯兰世界的东方。伊斯兰哲学作为对"凯拉姆"的补充与发展在伊斯兰世界各地都有巨大影响。"凯拉姆"在伊斯兰文化中占有很重要的位置，是伊斯兰教学科体系中一门重要的学科，在历史上发挥了保护伊斯兰信仰的纯真，阐明伊斯兰的认识论、宇宙论、人生观，从侧面发展和培育伊斯兰哲学等方面的重要作用，甚至在今天，它仍然主导着穆斯林国家的思想和哲学生活，是穆斯林哲学家批判或引介西方世俗哲学时必用的思想武器。

伊斯兰教的第三个内在向度——伊哈萨尼

珈百列圣训指明伊斯兰教的第三个内在向度就是"伊哈萨尼"。伊哈萨尼这个阿拉伯语词的最基本意义就是追求至善、塑造完美、力行俊美，而其词根则是"哈桑"——美、善、好，也就说伊哈萨尼就是一个人通过顺从真主而得到内在和外在的和平即伊斯兰，获得内在和外在的安宁和宁静即伊玛尼之后，通过个人不懈的努力和真主的提拔而达到的一种精神境界。这种精神境界的本质就是美，它的起点是一个完美的穆斯林应该具备的一切美德和心性修养，它的顶点就是认识真主，在万事万物之中透过现象的迷惑和表象的幔帐见证真主。因为在伊斯兰教看来，美是真主的一个属性，也是被真主所喜爱的。圣训说："真主是美的，他也喜爱美。"①在某种意义上讲，认识真主也就是认识真主的创造之美，参悟真主的化育之美，体认真主的恩典之美，观察真主的显迹之美，赞颂真主的引导之美，感受回归真主的甜蜜之美。所以说，万般之美都隐藏在对真主的认识和见证之中。穆圣在珈百列圣训中把这种精神境界定位为伊斯兰教的第三个内在向度，并称之为"伊哈萨尼"：

> 然后，他又说："那么，请您告诉我什么是'伊哈萨尼'(译为完美的境界或尽善尽美)？"
>
> 圣人回答："那就是你要侍奉真主，好似你亲眼看见他一样。如果你还没有达到看见他(的境

① 《穆斯林圣训集》记载，《艾哈麦德圣训集》记载。

?1994-2015 China Academic Journal Electronic Publishing House. All rights reserved. http://www.cnki.net

界),那么,(你就应当确信)他的确是注视着你的。”

传统上,一般穆斯林学者认为这段关于“伊哈萨尼”的圣训正是苏菲修行的根源,认为苏菲之道就是追求完美、体认至善之道。他们根据这段圣训的界定把“伊哈萨尼”分为两点:

(一)“幕拉格博”。这个阿拉伯语词的文字意思是观察、注视、观看、监察等;它在宗教术语上的定义就是行道者时时刻刻努力认识到真主是在注视和监察着他的一言一行的,真主包容一切的眼光是看着他的这一崇高境界。这就是那句关于“伊哈萨尼”定义的圣训“那就是你要侍奉真主,好似你亲眼看见他一样。如果你还没有达到看见他(的境界),那么,(你就应当确信)他的确是注视着你的”中的后半句“如果你还没有达到看见他(的境界),那么,(你就应当确信)他的确是注视着你的”所指的境界。

(二)“穆沙海德”。这个阿拉伯语词的文字意思是用眼睛看到、见证、用心灵的眼睛洞见等;它在宗教术语上的定义就是行道者在经过伊斯兰——肢体之功和伊玛尼——内心之功的修炼,超越“幕拉格博”境界的长久垂照之后,渐渐进入的在万事万物之中、在宇宙间的一切现象中、在自身之中见证真主的存在、显现、显迹、大能、大德和仁行的崇高而完美的境界。这就是那句关于“伊哈萨尼”的定义的圣训“那就是你要侍奉真主,好似你亲眼看见他一样。如果你还没有达到看见他(的境界),那么,(你就应当确信)他的确是注视着你的”中的前半句“那就是你要侍奉真主,好似你亲眼看见他一样”所指的境界。

实际上,能达到“伊哈萨尼”所包括的这两个崇高而完美的境界的人是微乎其微、凤毛麟角的。伊斯兰教认为,所有的圣人始终处于这样的境界之中,有时,他们在“幕拉格博”的境界中给人传教授道,有时,他们在“穆沙海德”的境界中见证真主,独享与真主合一的极乐之境。这两种境界都是只可意会、不可言传的妙境,正如刘介廉大师在《五更月》中所说:“虽有口,却无舌,怎与世人说秘诀?”①圣人时代结束后,只有很少的“卧里”即真人或完人才能达到这一境界。他们肩负着替圣治教、替圣传道的责任,他们是人间的“沐尔施德”——导师和精神领袖。

从文化意义上讲,正是伊斯兰教的第三个内在向度促成了日后伊斯兰教学科体系的另一个重要组成成分“泰算悟夫”苏菲行知的形成,苏菲之道的认知理论和修行实践实际上就是在这个概念基础上建立起来的。从表面来看,第三个内在向度所讲的只是“伊哈萨尼”精神境界,貌似个人修行,与文化和艺术无关,但实际上,正是它直接导致了伊斯兰历史上精美绝伦的伊斯兰文学宝库和被称为世界艺术瑰宝的伊斯兰建筑艺术、伊斯兰细密画艺术的产生。为什么这么说呢?因为纵观伊斯兰文学史和艺术史,我们发现那些著名的文学宝库大都是由苏菲哲人和诗人创作的,如萨迪的《蔷薇园》、鲁米的《玛斯纳维》、安萨里的《圣学复苏》、伊本·阿拉比的《麦加开启录》等,而那些著名的伊斯兰建筑艺术和伊斯兰细密画艺术也是由深谙“伊哈萨尼”对美的认知和界定并对真主之美在世界中的显现深有体会的穆斯林工匠独具匠心创造的,如安达卢西亚的红宫、印度的泰姬陵以及遍布穆斯林世界各个角落的清真寺和拱北建筑。

建立在第三向度之上的苏菲精神修养学在其发展过程中不但创造了伊斯兰文学宝库和各种形式的伊斯兰艺术,而且作为对“伊哈萨尼”的承载体在世界范围内形成了四大主要道统——嘎迪忍耶道统、奈格什班顶耶道统、苏哈尔卧尔迪道统、契什廷耶道统以及它们遍布全世界的各个分支道统。苏菲学在伊斯兰文化中占有重要的位置,是伊斯兰教学科体系中一门高深的学科,在历史上发挥了陶冶穆斯林情操、培育穆斯林人格、引导穆斯林的精神修养等方面的重要作用,甚至在今天,它仍然起着非常重要的作用,它仍然是许许多多一般穆斯林的个人精神家园,穆斯林哲人的哲理和智慧储藏所。

珈百列圣训中的历史观对伊斯兰文化的意义

在解明伊斯兰教文化三大内在向度“伊斯兰”、“伊玛尼”和“伊哈萨尼”之后,还有一个问题需要我们去

① 转引自沙宗平.中国天方学:刘智哲学研究[M].北京:北京大学出版社,2004.296.

?1994-2015 China Academic Journal Electronic Publishing House. All rights reserved. http://www.cnki.net

关注，这就是伊斯兰教关于历史的观点。这则圣训提到了世界末日和大限的问题，而且也提到了一些征兆，其中之一就是物质的极大丰富和繁荣以及人类对奢侈生活的贪婪和欲望：

他说："好吧，请您告诉我（世界）末日在何时降临？"圣人回答："关于那件事，被询问的人并不比询问者更知悉。"

他说："那么，就请您告诉我它的迹象，好吗？"

圣人回答："婢女要生下她的女主人，而且你将看见无鞋可穿、无衣可着、贫困潦倒的牧羊人要竞相修建高楼大厦。"

伊斯兰学者根据《古兰经》、这则圣训以及其他许多关于世界末日和大限来临时的征兆的原则，认定人类的文化虽然在物质文明和制度文明方面来看是在从低级到高级、简单到复杂、稀缺到丰富而进化演变的，但是，人类的精神文明、人格修养和宗教信仰不是逐步进化的，而是逐步倒退的，正如人们常说的"人心不古"、"世风日下"、"古之学为己，今之学为人"等所表达的思想那样。这种精神、人格和信仰上的倒退将会在一个时期达到极点，甚至人类会完全放弃对精神、人格和信仰的追求，道德沦丧、信仰落失、男女失衡、家庭破裂、社会失义、秩序混乱等现象愈演愈烈，最终会导致世界的毁灭。这个毁灭的时刻被伊斯兰教称为世界末日和大限来临。

在许多现代人看来，历史是朝着进步、文明和光明的方向飞速奔驰，这是西方启蒙运动以来的历史论主流。但伊斯兰教的看法不一样：就宗教信仰来讲，历史在退步，人类所谓的历史前进只不过是奔向毁灭的另一种说法。从文化意义上讲，这种历史观强化了穆斯林对宗教信仰的执著和对宗教实践的坚持。不管外部世界发生怎样的变化，宗教信仰的总趋势是弱化，而弱化的结局是世界毁灭，因此，坚持宗教信仰就是用自己的有限力量保护世界，推迟它走向毁灭的步伐。这种历史观塑造了穆斯林的文化人格，使他们保持一个清醒的头脑，用警惕的目光观察周围发生的一切，自觉审查维新与传统之间的文化矛盾。从生活方式上讲，它造就了他们生活俭朴、饮食简单、起居简陋，不过分追求物质享受的特点。从生活态度上讲，它造就了一个极力维护传统文化的思维惯势，这就从另一方面揭示了为什么在当今世界西方文明普遍流行的大趋势下，穆斯林世界却并不步西方的后尘，传统文化在那里保存得最完整，一些在西方流行的时尚打不进穆斯林世界。因为在穆斯林看来，丧失和放弃传统文化就等于束手让这个显现着真主之美的世界走向毁灭。

[收稿日期] 2008-10-26

[作者简介] 马效佩（1966～　），男，回族，西北民族大学民族学与社会学学院副教授，博士。
兰州　730030

A Glimpse at the Major Branches of Islamic System of Learning through the Hadith of Jabrail

Ma Xiaopei

Abstract: The research on the relation between the Hadiths and Islamic system of learning is a virgin area in Chinese, no scholar has ever studied this topic. Starting from the three concepts of Islam, Iman, Ihsan and historical view which were explained in the Hadith of Jabrail as inner dimensions of the Islamic religion, an inner relation is discovered between the Hadith and the major branches of Islamic system of learning: the Islamic Law, the Islamic theology and Sufism. The author of this article concludes that the major branches of Islamic system of learning are only a natural extension and inevitable result of the Hadith of Jabrail in its course of historical unfolding.

Key words: Hadith of Jabrail, Islamic system of learning, major branches

?1994-2015 China Academic Journal Electronic Publishing House. All rights reserved. http://www.cnki.net